

GLOSSÁRIO

A

Alínea – Cada uma das subdivisões de um documento, indicada por uma letra minúscula e seguida de parênteses.

Amostra – É uma parcela significativa do universo pesquisado ou da coleta de dados.

Análise – É o trabalho de avaliação dos dados recolhidos. Sem ela não há relatório de pesquisa.

Anexo – Texto ou documento não elaborado pelo autor, que serve de fundamentação, comprovação e ilustração.

Apêndice – Texto ou documento elaborado pelo autor, a fim de complementar sua argumentação, sem prejuízo da unidade nuclear do trabalho.

Autor entidade – Instituição(ões), organização(ões), empresa(s), comitê(s), comissão(ões), entre outros, responsável(eis) por publicações em que não se distingue autoria pessoal.

C

Coleção – Conjunto limitado de livros, de um ou diversos autores, reunidos sob um título comum, podendo cada livro ter título próprio.

D

Dedução – Conclusão baseada em algumas proposições ou resultados de experiências.

E

Editor – Responsável intelectual ou científico que atua na reunião de artigos para uma revista, jornal, etc. ou que coordena ou organiza a preparação de coletâneas.

Encarte – Folha ou caderno, em geral de papel ou formato diferente, contendo ou não ilustrações.

Deve ser intercalado no miolo, sem ser incluído na numeração.

Experimento – Situação provocada com o objetivo de observar a reação de determinado fenômeno.

F

Folhas de guarda – Folhas dobradas ao meio e coladas no começo e no fim do livro, para prender o miolo às capas duras. Também chamadas guardas.

I

Indicador – Projeção ou cavidade na lateral direita das folhas do livro, para destacar letras, números ou outros elementos.

Indicativo de seção – Número ou grupo numérico que antecede cada seção do documento.

Instrumentos de coleta de dados – Material utilizado pelo pesquisador para colher dados para a pesquisa. Pode ser: entrevista, questionário, observação ou análise de conteúdo.

L

Lista – Enumeração de elementos selecionados do texto, tais como datas, ilustrações, exemplos etc., na ordem de sua ocorrência.

Lombada – Parte da capa do trabalho que reúne as margens internas das folhas, sejam elas costuradas, grampeadas, coladas ou mantidas juntas de outra maneira.

M

Miolo – Conjunto de folhas, reunidas quase sempre em cadernos, que formam o corpo do livro.

O

Orelha – Cada uma das extremidades da sobrecapa ou da capa do livro, dobrada para dentro e, em geral, com texto sobre o autor ou o livro.

P

Paráfrase – É a citação de um texto, escrito por um outro autor, sem alterar as idéias originais. Ou então: eu reproduzo sem distorcer, com minhas próprias palavras, as idéias desenvolvidas pelo autor.

Premissas – São proposições que vão servir de base para uma conclusão.

Primeira edição – Primeira publicação de um original. Em caso de tradução, a edição mencionada deve corresponder à da obra traduzida e não à do original.

Publicação periódica – Publicação em qualquer tipo de suporte, editada em unidades físicas sucessivas, com designações numéricas e/ou cronológicas e destinada a ser continuada indefinidamente.

R

Reedição – Edição diferente da anterior, seja por modificações feitas no conteúdo ou na forma de apresentação do livro (edição revista, ampliada, atualizada, etc.), seja por mudança de editor. Cada reedição recebe um número de ordem: 2. ed., 3. ed.

Reimpressão – Nova impressão de um livro, sem modificações no conteúdo ou na forma de apresentação, exceto as correções de erros de composição ou impressão.

S

Seção – Parte em que se divide o texto de um documento, que contém as matérias consideradas afins na exposição ordenada do assunto.

Seção primária – Principal divisão do texto de um documento.

Seção secundária, terciária, quaternária, quinária – Demais subdivisões do texto.

Separata – Publicação de parte de um trabalho (artigo de periódico, capítulo de livro, colaborações em coletâneas etc.), mantendo exatamente as mesmas características tipográficas e de formatação da obra original, que recebe uma capa, com as respectivas informações que a vinculam ao todo, e a expressão “Separata de” em evidência. As separatas são utilizadas para distribuição pelo próprio autor da parte, ou pelo editor.

Sobrecaça – Cobertura solta, em geral de papel, que protege a capa do livro.

Subalínea – Subdivisão de uma alínea.

Suplemento – Documento que se adiciona a outro para ampliá-lo ou aperfeiçoá-lo, sendo sua relação com aquele apenas editorial e não física, podendo ser editado com periodicidade e/ou numeração própria.

T

Tiragem – Quantidade de exemplares de cada impressão do livro.

Tomo – Unidade lógica, que pode ou não coincidir com a unidade física do livro.

Tópico – É a subdivisão do assunto ou do tema.

U

Universo – É o conjunto de fenômenos a serem trabalhados, definido como critério global da pesquisa.

V

Variável – Conceito utilizado para descrever os fenômenos que são esperados ou que ocorrem durante a coleta de dados em uma pesquisa.

Volume – Unidade física do livro.